

SISTEMI PORTATILI PA

AMPLIFICATORI

PER STRUMENTI MUSICALI

PER AUTO

PA

DIFFUSORI PA

DA MURO

DA INCASSO

SPECIALI

TROMBE

MEGAFONI

RADIOMICROFONI

MICROFONI

BASI E ACCESSORI PER MICROFONI

Cod. 61.4600.30

VALIGETTA AMPLIFICATA CON LETTORE CD/MP3 + 2 RADIOMICROFONI

La valigetta amplificata GBC vi permette di portare letteralmente la vostra musica con voi. Il CD incorporato permette di leggere anche i file MP3, mentre la porta USB e lo slot per Compact Flash card garantiscono una completa possibilità di input e di trasferimento dei vostri brani. La compattezza del prodotto, l'alta capacità della batteria ricaricabile e la dotazione dei microfoni senza fili la rendono ideale per palestre e piscine, oltre che per altri tipi di utilizzo. Tramite la presa ausiliaria è possibile collegare un'ulteriore sorgente audio.

Lettore CD integrato: compatibile MP3
Funzioni lettore CD: Skip, repeat e program

Memoria interna: 64MB

Espansione memoria: con slot per CF/l da 8 a 512 MB

Display: LCD

Riproduttore MP3: con controllo volume separato

Porta USB: si

Telecomando: in dotazione
Frequenza mic. impugnatura A: 215,200 MHz
Frequenza mic. impugnatura B: 212,600 MHz
Potenza: 27W RMS

Batteria integrata: 12V / 2,9 Ah ricaricabile

Tempo di ricarica: 4 ore circa Adattatore rete per ricarica: in dotazione
Dimensioni (LxAxP): 220x313x215 mm.





Accessori opzionali

61.4600.31	radiomicrofono a impugnatura canale - 215,200 MHz	61.4600.34	trasmettitore levalier con microfono a cravatta canale 212,600 MHz
61.4600.32	radiomicrofono a impugnatura canale - 212,600 MHz	61.4600.35	Borsa di trasporto opzionale
61.4600.33	trasmettitore levalier con microfono a cravatta canale 215,200 MHz	61.4600.20	Treppiede per valigetta amplificata

Cod. 61.4600.60

SISTEMA PORTATILE AMPLIFICATO CON DIFFUSORI

Sistema portatile PA amplificato con diffusori richiudibili a valigia e rotelle per comodo trasporto, permette di amplificare voce e musica in ambienti e situazioni dove non sono presenti sistemi fissi di amplificazione. I due diffusori a 4 altoparlanti full-range garantiscono un suono uniforme e chiarezza audio nella gamma mediana (mid-range).

Il sistema incorpora inoltre svariate e importanti funzioni, tra cui:

- Funzione VIP sul canale "I" che permette di parlare su sottofondo musicale (funzione "talk-over")
- Processore ad effetto digitale ad alta definizione che migliora la qualità di riproduzione del suono
- Equalizzatore grafico a 3 bande per ogni canale di ingresso e sistema di equalizzazione dual a 10 bande.

Grazie al robusto mixer a 6 canali ed ai 125W per canale di uscita, il sistema 61.4600.60 è affidabile, efficiente e versatile, facile da utilizzare e indicato per svariate applicazioni come discorsi in pubblico, promozioni, attività scolastiche e di ricreazione, performance dal vivo, ecc..

Numero diffusori: 2 (richiudibili a valigia)
Canali di ingresso: 4 mono e 2 stereo

Connettori canali mono: 4 MIC. (XLR) / 4 LINE (1/4" TRS)

Sistema di equalizzazione: 2 x 10 bande grafiche **Modo di amplificazione:** L&R / Main & Monitor

Potenza di uscita: 2x125W a 8ohm; 2x160W a 4ohm lngresso supplementare: 48Vcc per batteria esterna (non in dot.)

Peso: 33,20 Kg.

Tipologia diffusore: 4 altoparlanti da 6,5" (165mm.)
Equalizzatore grafico: a 3 bande per ogni canale

Connettori canali stereo: prese RCA e ingresso AUX TRS 2x1/4"

Effetti digitali: controlli ECHO e DELAY

Risposta in frequenza: Alimentazione: Dimensioni (LxAxP): 80Hz - 14KHz (1dB) 230Vca (oppure 115V selezionabile) 818 x 700 x 320 mm.





Mod. ION TAILGATER

Cod. PK.9840.20

SISTEMA AUDIO PORTATILE CON DOCK PER IPOD

Sistema audio portatile ideale per suonare in casa o esterno, dispone di batterie ricaricabili integrate, ingressi per microfono e strumenti musicali e dock per iPod, permette di suonare dal vivo su una base musicale tratta dall'iPod. Ideale per le vostre feste.

- Batteria integrata ricaricabile che consente 6 ore di autonomia con un volume elevato; autonomia superiore a volume ridotto
- Facile collegamento di lettori CD, MP3, e iPod (dispone di presa DOCK per iPod)
- Connettore per strumenti musicali per suonare dal vivo
- Connettore di alimentazione per la ricarica delle batterie interne
- Struttura resistente e leggera in alluminio
- Ingressi per microfono
- Tecnologia Enhanced bass per un'ottima qualita' sonora







> AMPLIFICATORI PER STRUMENTI MUSICALI

Cod 61.3220.10 Mod. 10W

AMPLIFICATORE PER STRUMENTI MUSICALI 10W



10 WATT

Amplificatore portatile per chitarra elettrica, pianola, radio, Hi-Fi, ecc... 1 ingresso per strumento musicale o microfono. Regolazione del guadagno. Presa cuffia.

Potenza max: 10 W Consumo: 14 W Altoparlante: 6,5" (8 ohm) Ingresso: jack 6,3 mm. Presa cuffia: Si (jack 6,3 mm.)

Regolazione del guadagno:

Regolazione audio: Bass & Treble separati

Alimentazione: 230 Vca

Dimensioni (LxAxP): 240 x 270 x 120 mm.

Peso: 3,4 Kg. Confezione: Scatola

Cod. 61.3220.20 Mod. 20W

AMPLIFICATORE PER STRUMENTI MUSICALI 20W





Amplificatore portatile per chitarra elettrica, pianola, radio, Hi-Fi, ecc... 1 ingresso per strumento musicale o microfono. Regolazione del guadagno. Presa cuffia.

Potenza max: 20 W Consumo: 19 W 8" (8 ohm) Altoparlante: Ingresso: jack 6,3 mm. Presa cuffia: Si (jack 6,3 mm.)

Regolazione del guadagno: Si

Regolazione audio: Controlli separati Alti, Medi e Bassi

230 Vca Alimentazione:

Dimensioni (LxAxP): 300 x 310 x 175 mm.

Peso: 5,2 Kg. Confezione: Scatola Cod 61.3220.60

Mod 10W - USB/SD

AMPLIFICATORE PER STRUMENTI MUSICALI 10W CON PORTA USB. SLOT SD & BATTERIA RICARICABILE









Amplificatore portatile per chitarra elettrica, pianola, radio, Hi-Fi, ecc... 1 ingresso per strumento musicale o microfono. Dotato di porta USB e slot SD in grado di leggere file MP3. Batteria ricaricabile interna e telecomando in dotazione. Regolazione del guadagno. Presa cuffia.

Potenza max: Altoparlante: 6.5" (8 ohm) Ingresso: jack 6,3 mm. Presa cuffia: Si (jack 6,3 mm.)

Regolazione del guadagno: Si

Regolazione audio: Bass & Treble separati

Alimentazione: 230 Vca 12V - ricaricabile Batteria incorporata: Dimensioni (LxAxP): 250 x240 x 140 mm.

Peso. 4,2 Kg. Confezione: Scatola

Cod. 61.3220.70

Mod. 20W - USB/SD

AMPLIFICATORE PER STRUMENTI MUSICALI 20W CON PORTA USB, SLOT SD & BATTERIA RICARICABILE











Amplificatore portatile per chitarra elettrica, pianola, radio, Hi-Fi, ecc... 1 ingresso per strumento musicale o microfono. Dotato di porta USB e slot SD in grado di leggere file MP3. Batteria ricaricabile interna e telecomando in dotazione.Regolazione del guadagno. Presa cuffia.

Potenza max: 20 W Altoparlante: 8" (8 ohm) jack 6,3 mm. Ingresso: Presa cuffia: Si (jack 6,3 mm.) Si

Regolazione del guadagno:

Regolazione audio: Controlli separati Alti, Medi e Bassi

Alimentazione: 230 Vca Batteria incorporata: 12V - ricaricabile 310 x 340 x 200 mm. Dimensioni (LxAxP):

Peso: 5,2 Kg. Confezione: Scatola Cod. 61.0590.00

AMPLIFICATORE CON LETTORE/TROMBA/MICROFONO



230 Vca Alimentazione: Ingresso 12Vcc: si (per utilizzo in auto) Ingressi microfoni: 2 ingressi -42dB 10K / 50K -20dB 10K / 50K Ingresso ausiliario: Potenza di uscita: 15W RMS Potenza di picco: 40 W **Distorsione THD:** < 3% (a 1 KHz) Impedenza altoparlanti: 4 - 16 ohm Dimensioni (LxAxP): 240 x 70 x 200 mm.

Amplificatore dalle ridotte dimensioni per un comodo utilizzo e installazione su un'autovettura. Può essere alimentato a 230Vca oppure a 12Vcc, tramite la batteria dell'automezzo. Lettore di nastri audio autostop. 2 ingressi microfonici più uno ausiliario per altri apparati. Regolazione di volume indipendente per ogni ingresso. Corredato di un diffusore a tromba da $35W/8\Omega$ e di microfono dinamico.

61.0590.02

Peso:

Tromba aggiuntiva da 35 W in dotazione

2,97 Kg.

61.0083.03

Microfono aggiuntivo in dotazione

Cod. 61.0580.00

AMPLIFICATORE DA AUTO CON SIRENA



Potenza di uscita max: Impedenza: Ingressi:

Mic: -50dB / Aux: -22dB Alimentazione: 12 Vcc Dimensioni (LxAxP): 155 x 65 x 150 mm. 780 gr. Peso:

15 W

4 ohm

Amplificatore dalle piccole dimensioni che permette un'installazione su autovetture anche in spazi molto ridotti.

Regolazione separata del controllo di volume del microfono e di ingresso ausiliario. Dotato di interruttore che permette di attivare un suono d'allarme continuo oppure temporaneo. Sirena con 2 differenti suoni selezionabili.

> AMPLIFICATORI PA

Cod. 61.6112.10

AMPLIFICATORE PROFESSIONALE 100V / 120W





Controlli: alti e bassi Indicatore: a 7 livelli Funzione priorità: si Dimensione rack: 19 Protezione da sovracorrente: si Protezione da corto circuito: si Ritardo di accensione: si Rapporto segnale / rumore: 85 dB Potenza di uscita: 120W RMS Alimentazione: 230 Vca Uscita PA: 70V. 100V Impedenza di uscita: 4 - 16 ohm Ingressi mic: 3 Ingressi aux: Peso: 9,5 Kg.

Amplificatore integrato di potenza adatto per le applicazioni Public Address più diversificate e impegnative. Raffreddamento a ventola. 3 ingressi Mic e 3 ingressi Aux. 1 output Line. Uscita PA a 70V / 100V. Uscita 4-16 Ohm per la connessione di un sistema di altoparlanti passivo per il monitor, potenza di output massima inferiore a un terzo della potenza nominale. Connessione Mic sul pannello frontale con funzione di priorità.

Cod. 61.6112.30

AMPLIFICATORE PROFESSIONALE 100V / 180W



180 WATT

Controlli: alti e bassi a 7 livelli Indicatore: Funzione priorità: si Dimensione rack: 19 Protezione da sovracorrente: si Protezione da corto circuito: si Ritardo di accensione: si Rapporto segnale / rumore: 85 dB **180W RMS** Potenza di uscita: Alimentazione: 230 Vca Uscita PA: 70V, 100V Impedenza di uscita: 4 - 16 ohm Ingressi mic: 3 Ingressi aux: 3 Peso: 9,5 Kg.

Amplificatore integrato di potenza adatto per le applicazioni Public Address più diversificate e impegnative. Raffreddamento a ventola. 3 ingressi Mic e 3 ingressi Aux. 1 output Line. Uscita PA a 70V / 100V. Uscita 4-16 Ohm per la connessione di un sistema di altoparlanti passivo per il monitor, potenza di output massima inferiore a un terzo della potenza nominale. Connessione Mic sul pannello frontale con funzione di priorità.

Cod. 61.6112.40

AMPLIFICATORE PROFESSIONALE 100V / 180W A 6 ZONE CON MP3



Controlli: alti e bassi a 7 livelli Indicatore: Funzione priorità: Dimensione rack: 19 Protezione da sovracorrente: si Protezione da corto circuito: si Ritardo di accensione: si Rapporto segnale / rumore: 85 dB Potenza di uscita: 180W RMS Alimentazione: 230 Vca Uscita PA: 70V, 100V Impedenza di uscita: 4 - 16 ohm Ingressi mic: 3 3 Ingressi aux: Peso: 9,5 Kg.







Amplificatore integrato di potenza adatto per le applicazioni Public Address più diversificate e impegnative. Terminali a vite per output 6 zone con controlli separati. Lettore MP3. Raffreddamento a ventola, 3 ingressi Mic e 3 ingressi Aux, 1 output Line, Uscita PA a 70V / 100V. Uscita 4-16 Ohm per la connessione di un sistema di altoparlanti passivo per il monitor, potenza di output massima inferiore a un terzo della potenza nominale. Connessione Mic sul pannello frontale con funzione di priorità.

Cod. 61.6112.50

Peso:

SINTO-AMPLIFICATORE PROFESSIONALE 100V / 180W A 6 ZONE CON CD/MP3



Controlli: alti e bassi Indicatore: a 7 livelli Funzione priorità: si Dimensione rack: 19' Protezione da sovracorrente: si Protezione da corto circuito: si Ritardo di accensione: si Rapporto segnale / rumore: 85 dB Potenza di uscita: 180W RMS Alimentazione: 230 Vca Uscita PA: 70V, 100V Impedenza di uscita: 4 - 16 ohm Ingressi mic: 3 Ingressi aux: 3

9,5 Kg.









Sinto-amplificatore integrato di potenza, adatto per le applicazioni Public Address più diversificate e impegnative. Terminali a vite per output 6 zone. Raffreddamento a ventola. Sintonizzatore AM/FM. Lettore CD. Lettore MP3. 3 ingressi Mic e 3 ingressi Aux. 1 output Line. Uscita PA a 70V / 100V. Uscita 4-16 Ohm per la connessione di un sistema di altoparlanti passivo per il monitor, potenza di output massima inferiore a un terzo della potenza nominale. Connessione Mic con funzione di priorità.

> AMPLIFICATORI PA

Cod. 61.6112.60

AMPLIFICATORE PROFESSIONALE 100V / 250W





Controlli: alti e bassi Indicatore: a 7 livelli Funzione priorità: si 19" Dimensione rack: Protezione da sovracorrente: si Protezione da corto circuito: si Ritardo di accensione: si Rapporto segnale / rumore: 85 dB Potenza di uscita: 250W RMS Alimentazione: 230 Vca Uscita PA: 70V. 100V Impedenza di uscita: 4 - 16 ohm Ingressi mic: 3 Ingressi aux: 3 Peso: 9,5 Kg.

Amplificatore integrato di potenza adatto per le applicazioni Public Address più diversificate e impegnative. Raffreddamento a ventola. 3 ingressi Mic e 3 ingressi Aux. 1 output Line. Uscita PA a 70V / 100V. Uscita 4-16 Ohm per la connessione di un sistema di altoparlanti passivo per il monitor, potenza di output massima inferiore a un terzo della potenza nominale. Connessione Mic sul pannello frontale con funzione di priorità.

Cod. 61.6020.15

AMPLIFICATORE PROFESSIONALE 100V / 18W



18 WATT

2301

12

Funzione priorità: Rapporto segnale / rumore MIC 1-2: Rapporto segnale / rumore AUX: Rapporto segnale / rumore PHONO: Potenza di uscita: Alimentazione

Impedenza di uscita: Ingressi mic: Ingressi aux/phono:

Uscita PA:

Risposta in frequenza: Distorsione armonica: < 0.5% Dimensioni (LxAxP): 240 x 75 x 190 mm.

Peso:

18W RMS (a 4 ohm)

115/230Vca selezionabile / 12Vcc

80Hz - 18KHz (+/- 3dB)

100V a tensione costante

4 - 8 - 16 ohm

3,2 Kg.

si (mic 1)

65 dB

75 dB

55 dB

Amplificatore di potenza da 18W, 2 ingressi microfonici con volumi separati, 1 ingresso aux/phono, controllo toni. Uscita altoparlanti 4-8-16Ω con 100V di linea. Doppia alimentazione (115/230Vca - 12Vcc).

Versione senza trasformatore 100V: Cod. 61.6020.10

Cod. 61.6035.15

AMPLIFICATORE PROFESSIONALE 100V / 30W



30 WATI

230

12

Funzione priorità:

Rapporto segnale / rumore MIC 1-2: Rapporto segnale / rumore AUX: Rapporto segnale / rumore PHONO:

Potenza di uscita:

Alimentazione: Uscita PA:

Impedenza di uscita: Ingressi mic: Ingressi aux/phono:

Risposta in frequenza:

Distorsione armonica:

Dimensioni (LxAxP):

Peso:

si (mic 1)

65 dB 75 dB 55 dB

30W RMS (a 4 ohm)

115/230Vca selezionabile / 12Vcc

25V. 70V. 100V a tensione costante

4 ohm 2

80Hz - 18KHz (+/- 3dB)

< 0.5% 280 x 75 x 190 mm.

4,5 Kg.

Amplificatore di potenza da 30W, 2 ingressi microfonici con volumi separati, 1 ingresso aux/phono, bass & treble separati, volume master. Uscita altoparlanti 4Ω con 25V, 70V, 100V di linea. Doppia alimentazione (115/230Vca - 12Vcc).

Versione senza trasformatore 100V: Cod. 61.6035.10

Cod. 61.6040.10

AMPLIFICATORE PROFESSIONALE 100V / 30W CON LETTORE MP3



30 WATT







Funzione priorità:

Rapporto segnale / rumore MIC 1-2: Rapporto segnale / rumore AUX: Rapporto segnale / rumore PHONO:

Potenza di uscita: Alimentazione:

Uscita PA: Impedenza di uscita: Ingressi mic: Ingressi aux/phono:

Risposta in frequenza: Distorsione armonica: Lettore MP3: Dimensioni (LxAxP):

Peso:

si (mic 1) 65 dB 75 dB 55 dB

30W RMS (a 4 ohm) 115/230Vca selezionabile / 12Vcc

25V, 70V, 100V a tensione costante

4 ohm 2

80Hz - 18KHz (+/- 3dB) < 0,5%

Modulo BGM MP3-300 280 x 75 x 190 mm.

4,5 Kg.

Amplificatore di potenza da 30W, lettore MP3 integrato, 2 ingressi microfonici con volumi separati, 1 ingresso aux/phono, bass & treble separati, volume master. Uscita altoparlanti 4Ω con 25V, 70V, 100V di linea. Doppia alimentazione (115/230Vca - 12Vcc).

Versione senza trasformatore 100V: Cod. 61.6040.00

> AMPLIFICATORI PA

Cod. 61.6050.00

AMPLIFICATORE PROFESSIONALE 100V / 60W



60 WATT

230

24

Ingresso TEL.: Volume MONITOR:

si Rapporto segnale / rumore MIC 1-3: 65 dB Rapporto segnale / rumore AUX: 80 dB Rapporto segnale / rumore Line 1-3: 75 dB

Potenza di uscita: 60W RMS (a 4 ohm)

Alimentazione: 115/230Vca selezionabile / 24Vcc Uscita PA: 25V, 70V, 100V

Impedenza di uscita: 4 ohm Ingressi mic: 3 Ingresso aux:

Risposta in frequenza: 80Hz - 16KHz (+/- 3dB)

Distorsione armonica: < 1%

Dimensioni (LxAxP): 420 x 88 x 260 mm.

Peso: 6,5 Kg. Amplificatore di potenza da 60W, 3 ingressi microfonici "Phantom" con volumi separati, 1 ingresso aux, bass & treble separati, volume master, line-out, ingresso TEL., volume Monitor. Uscita altoparlanti 4Ω con 25V, 70V, 100V di linea. Doppia alimentazione (115/230Vca - 24Vcc).

Cod. 61.6112.70

AMPLIFICATORE PROFESSIONALE 100V / 120W CON LETTORE/REGISTRATORE MP3



120 WATT





Ingresso TEL.:

Volume MONITOR:

si Rapporto segnale / rumore MIC 1-4: 65 dB Rapporto segnale / rumore AUX: 80 dB Rapporto segnale / rumore Line-out: 75 dB Potenza di uscita: 120W RMS (a 4 ohm)

Uscita PA: 25V, 70V, 100V Impedenza di uscita: 4 ohm Ingressi mic: Ingresso aux:

Risposta in frequenza: 80Hz - 16KHz (+/- 3dB) Distorsione armonica: < 1% Modulo BGM MP3-400 Lettore/registratore MP3: Dimensioni (LxAxP): 420 x 88 x 260 mm.

Peso: 10,2 Kg. Amplificatore di potenza da 120W, lettore/registratore MP3 integrato, 4 ingressi microfonici con volumi separati, 1 ingresso aux, bass & treble separati, volume master, line-out, ingresso TEL., volume Monitor. Uscita altoparlanti 4Ω con 25V, 70V, 100V di linea. Doppia alimentazione (115/230Vca - 24Vcc).

Cod. 61.6112.80

PREAMPLIFICATORE MIXER A 4 CANALI







24 VCC

Preamplificatore mixer professionale. 4 amplificatori integrati indipendenti in grado di trasmettere fonti differenti allo stesso tempo. 4 ingressi "Phantom" MIC/ LINE bilanciati con volumi separati, 1 ingresso aux sbilanciato, controlli bass & treble, selettore 4 zone per ogni canale, monitor 4 zone, ingresso "I Telephone Paging", ingresso priorità per telefono e MIC 1, uscita cuffia e monitor indipendenti. Doppia alimentazione (115/230Vca - 24Vcc).

Potenza di uscita:

Risposta in frequenza: Rapporto segnale / rumore MIC 1-4:

Rapporto segnale / rumore LINE:

Distorsione armonica totale:

Uscita monitor:

Line out:

20 - 20.000 Hz (-3dBv)

75 dB

90 dB

< 0,1% (1KHz-capacità pot. nomin.)

1W RMS

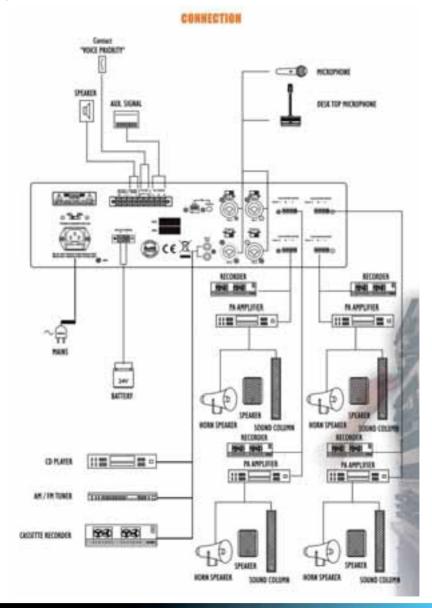
1 V

115/230Vca selezionabile / 24Vcc Alimentazione:

Ingressi mic: Ingresso aux: Numero canali:

483 x 132 x 200 mm. Dimensioni (LxAxP):

Peso: 4,5 Kg.



> DIFFUSORI PA DA MURO

COPPIA DIFFUSORI DA PARETE A POTENZA SELEZIONABILE MAX 40W / 70-100V

Codice	61.0650.00	61.0650.05
Colore	Nero	Bianco









 Potenza selezionabile:
 2,5 / 5 / 10 / 20W / 8ohm

 Risposta in frequenza:
 100 - 20.000 Hz

 Trasformatore di linea:
 70 / 100 V

 Peso:
 2,2 Kg.

 Woofer:
 4" (10cm.)

Potenza max:
Sensibilità:
Dimensioni (LxAxP):
Supporto per montaggio a parete:
Tweeter:

40 W 87 dB (+/- 3dB) 215 x 170 x 150 mm. in dotazione 1" (2,5cm.)

COPPIA DIFFUSORI DA PARETE A POTENZA SELEZIONABILE MAX 60W / 70-100V

Codice	61.0650.10	61.0650.15
Colore	Nero	Bianco











 Potenza selezionabile:
 3,75 / 7,5 / 15 / 30W / 80hm

 Risposta in frequenza:
 100 - 20.000 Hz

 Trasformatore di linea:
 70 / 100 V

 Peso:
 2,5 Kg.

 Woofer:
 5.25" (13,3cm.)

Potenza max: 60 W
Sensibilità: 88 dB (+/- 3dB)
Dimensioni (LxAxP): 242 x 182 x 162 mm.
Supporto per montaggio a parete: in dotazione
Tweeter: 1" (2,5cm.)

COPPIA DIFFUSORI DA PARETE A POTENZA SELEZIONABILE MAX 80W / 70-100V

Codice	61.0650.20	61.0650.25
Colore	Nero	Bianco











 Potenza selezionabile:
 5 / 10 / 20 / 40W / 80hm

 Risposta in frequenza:
 70 - 20.000 Hz

 Trasformatore di linea:
 70 / 100 V

 Peso:
 3,5 Kg.

 Woofer:
 6,5" (16,5cm.)

Potenza max:
Sensibilità:
Dimensioni (LxAxP):
Supporto per montaggio a parete:
Tweeter:

80 W 89 dB (+/- 3dB) 284 x 215 x 190 mm. in dotazione 1" (2,5cm.)

COPPIA DIFFUSORI DA PARETE 30W / 100V

Codice	71.2000.15	71.2000.16
Colore	Nero	Bianco

COPPIA DIFFUSORI DA PARETE 70W / 100V

Codice	71.2000.19	71.2000.20
Colore	Nero	Bianco



70

WATT

100V

ALTEZZA

290mm









ALTEZZA 210mm

Diffusori: a 2 vie

Woofer: da 4" in mica con bordo cono in gomma

Tweeter: a cupola in mylar da 13mm.

30W max Potenza: Risposta in frequenza: 80 - 20.000 Hz Sensibilità: 89 dB Trasformatore di linea: 100 V

155 x 210 x 160 mm. Dimensioni (LxAxP):

Peso: 2 Kg. Supporto per montaggio a parete: in dotazione

Diffusori: a 2 vie

da 6,25" in mica con bordo cono in gomma Woofer:

Tweeter: a cupola in mylar da 13mm.

Potenza: 70W max Risposta in frequenza: 40 - 20.000 Hz Sensibilità: 89 dB Trasformatore di linea: 100 V

190 x 290 x 215 mm. Dimensioni (LxAxP): 4 Kg.

in dotazione Supporto per montaggio a parete:

COPPIA DIFFUSORI DA PARETE 30W / 100V

Codice	71.2000.17	71.2000.18
Colore	Nero	Bianco



Diffusori: a 2 vie

Woofer: da 5,25" in mica con bordo cono in gomma a cupola in mylar da 13mm. Tweeter:

Potenza: 30W max

50 - 20.000 Hz Risposta in frequenza: 89 dB Sensibilità: Trasformatore di linea: 100 V

Dimensioni (LxAxP): 165 x 240 x 180 mm.

2,46 Kg. Supporto per montaggio a parete: in dotazione

COPPIA DIFFUSORI DA PARETE 70W / 100V

Codice	71.2000.21	71.2000.22
Colore	Nero	Bianco



Diffusori: a 2 vie

Woofer: da 8" in mica con bordo cono in gomma Tweeter:

a cupola in mylar da 25mm.

Potenza: 70W max Risposta in frequenza: 30 - 20.000 Hz Sensibilità: 90 dB Trasformatore di linea: 100 V

Dimensioni (LxAxP): 270 x 365 x 265 mm.

6,60 Kg. Supporto per montaggio a parete: in dotazione

> DIFFUSORI PA DA INCASSO

Cod 61.0650.40

DIFFUSORE INCASSO CIRCOLARE MAX 60W / 70-100V





Potenza selezionabile: Potenza max: Risposta in frequenza:

Sensibilità: Trasformatore di linea: 70 / 100 V Dimensioni (Diam. x Profon.): Diametro foro di montaggio: 169 mm. 1,2 Kg. Peso:

Colore: Woofer: Tweeter: 2.25 / 4.5 / 7.5 W 60 W 80 - 20.000 Hz 87 dB (+/- 3dB) 204 x 92 mm.

Bianco 5.25" (13,3cm.) 1" (2,5cm.)

60 WATT



100

Cod. 61.0650.45

DIFFUSORE INCASSO CIRCOLARE MAX 80W / 70-100V





Potenza selezionabile: Potenza max:

Risposta in frequenza: Sensibilità:

Trasformatore di linea: Dimensioni (Diam. x Profon.): Diametro foro di montaggio:

Peso: Colore: Woofer: Tweeter: 3 / 6 / 10 W 80 W 70 - 20.000 Hz 88 dB (+/- 3dB)

70 / 100 V 235 x 86 mm. 204 mm 1,4 Kg.

Bianco 6,5" (16,5cm.) 1" (2,5cm.)





Cod. 61.0650.50

DIFFUSORE INCASSO CIRCOLARE MAX 100W / 70-100V

100 W

50 - 20.000 Hz

89 dB (+/- 3dB)

278 x 110 mm.

70 / 100 V

240 mm.





Potenza max: Risposta in frequenza: Sensibilità:

Trasformatore di linea: Dimensioni (Diam. x Profon.): Diametro foro di montaggio: Peso:

1,6 Kg. Colore: Bianco Woofer: 8" (20cm.) 1" (2,5cm.) Tweeter:







Cod. 61.0650.70

DIFFUSORE INCASSO RETTANGOLARE MAX 60W / 70-100V





Potenza selezionabile: Potenza max: Risposta in frequenza:

Sensibilità: Trasformatore di linea: Dimensioni (LxAxP):

Foro di montaggio: Peso: Colore: Woofer:

Tweeter:

2,25 / 4,5 / 7,5 W 60 W

80 - 20.000 Hz 87 dB (+/- 3dB) 70 / 100 V 279 x 192 x 73 mm. 157 x 244 mm.

1,8 Kg. Bianco 5.25" (13,3cm.) 1" (2,5cm.)







Cod. 61.0650.75

DIFFUSORE INCASSO RETTANGOLARE MAX 80W / 70-100V





Potenza selezionabile: Potenza max: Risposta in frequenza: Sensibilità: Trasformatore di linea: Dimensioni (LxAxP): Foro di montaggio:

Peso: Colore: Woofer: Tweeter: 3 / 6 / 10 W 80 W 70 - 20.000 Hz

88 dB (+/- 3dB) 70 / 100 V 305x218 x79 mm. 186 x273 mm.

2 Kg. Bianco 6,5" (16,5cm.) 1" (2,5cm.)

80 WATT



Cod. 61.0650.80

DIFFUSORE INCASSO RETTANGOLARE MAX 100W/70-100V





Potenza selezionabile: Potenza max: Risposta in frequenza: Sensibilità: Trasformatore di linea: Dimensioni (LxAxP):

Foro di montaggio: Peso: Colore: Woofer: Tweeter:

4,5 / 9 / 15 W 100 W 50 - 20.000 Hz 89 dB (+/- 3dB) 70 / 100 V 360 x 255 x 105 mm. 220 x 324 mm. 2,2 Kg. Bianco

8" (20cm.)

1" (2,5cm.)





100\





Cod 61.0717.05

DIFFUSORE DA INCASSO MAX 60W / 100V



Cod. 61.0713.10 DIFFUSORE DA INCASSO MAX 75W / 100V CON PROTEZIONE **FIRE DOM**

















DIAMETRO 199mm

Montaggio veloce:

Potenza: 60W (max) Trasformatore di linea: 100 V Tensione di ingresso: 100V

conico 6,5" ad alta efficienza Altoparlante:

Impedenza altoparlante: 16 ohm 3,3, 1,66, 833 Kohm Impedenza a 100V: 100 - 20.000 Hz Risposta in frequenza: Livello Pressione Audio (SPL): 88dB (1W/M) Griglia: metallizzata

Diametro foro di incasso: 178 mm. Diametro Altoparlante: 199 mm.

Cod. 61.0717.10

DIFFUSORE DA INCASSO MAX 100W / 100V



Montaggio veloce: Potenza: 100W (max) Trasformatore di linea: 100 V Tensione di ingresso: 100V

Altoparlante: conico 6,5" ad alta efficienza

Impedenza altoparlante: 16 ohm Impedenza a 100V: 2, 1, 500 Kohm Risposta in frequenza: 100 - 20.000 Hz Livello Pressione Audio (SPL): 90dB (1W/M) Griglia: metallizzata Diametro foro di incasso: 178 mm. Diametro Altoparlante: 199 mm.

Protezione Fire Dom: posteriore in alluminio 75W (max) Potenza:

Trasformatore di linea: 100 V Tensione di ingresso: 50, 70, 100V

conico 5,5" ad alta efficienza Altoparlante: Impedenza altoparlante: 8 ohm

Impedenza a 100V: 2,66, 1,33 Kohm; 666 ohm Impedenza a 70V: 1,33 Kohm; 666, 326 ohm Impedenza a 50V: 666, 326, 166 ohm 100 - 18.000 Hz Risposta in frequenza: Livello Pressione Audio (SPL): 90dB (1W/M) Griglia: metallizzata

Diametro foro di incasso: 172 mm. Diametro Altoparlante: 180 mm.

Cod. 61.0716.10

DIFFUSORE DA INCASSO MAX 75W / 100V CON PROTEZIONE FIRE DOM



75 WATT

100V



DIAMETRO 220mm

Protezione Fire Dom: posteriore in alluminio , 75W (max) Potenza:

Trasformatore di linea: 100 V 50, 70, 100V Tensione di ingresso:

Altoparlante: conico 6,5" ad alta efficienza

Impedenza altoparlante: 8 ohm Impedenza a 100V: 2,66, 1,33 Kohm; 666 ohm Impedenza a 70V: 1,33 Kohm; 666, 326 ohm Impedenza a 50V: 666, 326, 166 ohm

Risposta in frequenza: 100 - 20.000 Hz Livello Pressione Audio (SPL): 92dB (1W/M) Griglia: metallizzata

Diametro foro di incasso: 205 mm. Diametro Altoparlante: 220 mm.

> DIFFUSORI PA SPECIALI

Cod 61.0635.00

40

100V

DIFFUSORE PROIETTORE UNI-DIREZIONALE 40W / 100V

Cod. 61.0750.10

DIFFUSORE A SFERA DA PARETE 40W / 100V





IP44

40 WATT

100V



IP44

Diffusore con audio unidirezionale e regolazione potenza audio.

5W. 10W. 20W Potenza di uscita: Potenza di ingresso: 40W (max) Trasformatore di linea: 100 V 50. 70. 100V Tensione di ingresso: Altoparlante: conico 6,5" Impedenza a 100V: 2, 1 Kohm; 500 ohm Impedenza a 70V: 1 Kohm; 500, 245 ohm Impedenza a 50V: 500, 245, 125 ohm

Risposta in frequenza: 100 - 20.000 Hz (-10dB)
Livello Pressione Audio (SPL): 94dB (1W/M)
Materiale: resina ABS
Grado IP: 44
Dimensioni (diam. x lung.): 180 x 251 mm.

Design accattivante, adatto per installazioni in ristoranti, bar, negozi. Braccio in metallo regolabile a 360°.

Potenza di uscita: 5W, 10W, 20W / 8 ohm Potenza di ingresso: 40W (max)

Trasformatore di linea:

Tensione di ingresso:

70, 100V

Altoparlante:

5" a banda larga

Impedenza a 100V:

1 Kohm; 500 ohm

Risposta in frequenza:

110 - 13.000 Hz (-10dB)

 Livello Pressione Audio (SPL):
 92dB (1W/M)

 Materiale:
 resina ABS

 Grado IP:
 44

 Dimensioni (diam. x alt.):
 185 x 162 mm.

Peso: 1,8 Kg.

Braccio: in metallo regolabile a 360°

DIFFUSORE A SFERA DA SOFFITTO 40W / 100V

Cod. 61.0640.00

DIFFUSORE PROIETTORE BI-DIREZIONALE 40W / 100V

40 WATT

100V



IP44

40 WATT

Cod. 61.0741.00

100V



IP44

Design accattivante, adatto per installazioni in ristoranti, bar, negozi.

185 x 160 mm.

1,8 Kg.

Potenza di uscita: 5W, 10W, 20W / 8 ohm Potenza di ingresso: 40W (max) 100 V Trasformatore di linea: Tensione di ingresso: 70, 100V Altoparlante: 5" a banda larga Impedenza a 100V: 2, 1 Kohm; 500 ohm Impedenza a 70V: 1 Kohm; 500, 245, 8 ohm Risposta in frequenza: 110 - 13.000 Hz (-10dB) Livello Pressione Audio (SPL): 92dB (1W/M) resina ABS 11

Materiale:
Grado IP:
Dimensioni (diam. x alt.):
Peso:

Diffusore con doppio altoparlante per audio bidirezionale e regolazione potenza audio a 3 posizioni.

Potenza di uscita: 5W, 10W, 20W Potenza di ingresso: 40W (max) Trasformatore di linea: 100 V Tensione di ingresso: 50, 70, 100V Altoparlanti: 2 altoparlanti conici 6,5" Impedenza a 100V: 2, 1 Kohm; 500 ohm Impedenza a 70V: 1 Kohm; 500, 245 ohm Impedenza a 50V: 500, 245, 125 ohm

Dimensioni (diam. x lung.): 180 x 251 mm.

522



Cod. 61.0602.10

DIFFUSORE A COLONNA 75W / 100V









Selettore impedenza di ingresso:

Potenza: 75W (max) 100 V Trasformatore di linea: Tensione di ingresso: 25, 70, 100V

Numero altoparlanti: 4 (3 ovali a banda larga + 1 conico)

Sistema altoparlanti: a 2 vie

Impedenza a 100V: 10, 5, 2,67, 1,33 Kohm; 670 ohm 4,9, 2,5, 1,3 Kohm; 650, 320 ohm Impedenza a 70V: Impedenza a 25V: 625, 312, 166, 83,5, 41,5 ohm Risposta in frequenza: 180 - 20.000 Hz (-10dB) Livello Pressione Audio (SPL): 97dB (1W/M)

Materiale: alluminio con griglia metallica

Grado IP:

Dimensioni (LxAxP): 169 x 669 x 112 mm.

Cod. 61.0604.10

DIFFUSORE A COLONNA 125W / 100V









Selettore impedenza di ingresso:

Potenza:

125W (max) Trasformatore di linea: 100 V Tensione di ingresso: 25, 70, 100V

Numero altoparlanti: 6 (4 ovali a banda larga + 2 conici)

Sistema altoparlanti: a 2 vie

Impedenza a 100V: 8, 4, 2, 1 Kohm; 500 ohm Impedenza a 70V: 3,9, 2, 1 Kohm; 490, 245 ohm Impedenza a 25V: 500, 250, 125, 62,5, 31,3 ohm Risposta in frequenza: 160 - 20.000 Hz (-10dB)

169 x 870 x 112 mm.

Livello Pressione Audio (SPL): 98dB (1W/M) alluminio con griglia metallica

Materiale: Grado IP:

Dimensioni (LxAxP):

Cod. 61.0815.00

COPPIA DI ALTOPARLANTI 2 VIE 35W PER IMBARCAZIONI

35 WATI





Woofer Ø 130mm con cono in policarbonato, bordo in tela

Dome-tweeter Ø 50mm in Mylar

Potenza max. 35W Impedenza 8Ω

Risposta in frequenza 85 ÷ 20.000Hz

Resistenti alle intemperie e alla salsedine marina

Con griglie in dotazione di colore bianco

Cod. 61.0820.00

COPPIA DI ALTOPARLANTI 2 VIE 60W PER IMBARCAZIONI

60 WATI





Woofer Ø 165mm con cono in policarbonato, bordo in tela

Dome-tweeter Ø 50mm in Mylar

Potenza max. 60W Impedenza 8Ω

Risposta in frequenza 75 ÷ 20.000Hz

Resistenti alle intemperie e alla salsedine marina

Con griglie in dotazione di colore bianco

Cod. 61.0591.30

Peso:

CONTROLLO VOLUME 15W CON INGRESSO SOTTOFONDO MUSICALE

Ingresso allarme: Ingressi sottofondo musicale: 5 Porta espansione di potenza: si Funzione selezione priorità: Tensione di ingresso: 120V max Canali di ingresso: 2 Terminale di uscita: Potenza max: 15 W Potenza max porta di espansione: 200 W Dimensioni (LxAxP): 87 x 87 x 53 mm.





ATTENUATORE CONTROLLO VOLUME 100V

Codice	61.0591.01	61.0591.05	61.0591.10
Attenuazione con trasformatore	10W	20W	30W

110 gr.





 Posizioni di regolazione:
 11
 Ingresso:
 50V, 70V, 100V

 Attenuazione:
 OFF, 3dB
 Dimensioni (LxAxP):
 70 x 120 x 50 mm.

Cod. 61.6400.00

STAFFA A MURO PER DIFFUSORE

Carico max: 25 Kg.

Dimensioni (LxAxP): 120 x 245 x 355 mm.





Cod. 61.0592.00

TRASFORMATORE DI LINEA 6W / 100V

 Potenza:
 6 W

 Uscita:
 70V, 100V



Cod. 61.0594.00

TRASFORMATORE DI LINEA 25W / 100V

 Potenza:
 25 W

 Uscita:
 70V, 100V



Cod. 61.0590.02

DIFFUSORE A TROMBA PER INTERNO 25W





Tipo: rettangolare
Potenza: 25 W
Impedenza: 8 ohm
Risposta in frequenza: 250 - 5.500 Hz
Materiale: alluminio
interno
Dimensioni (LxAxP): 190 x 150 x 190 mm.

Cod. 61.0590.01

DIFFUSORE A TROMBA PER INTERNO 35W



Peso:



840 gr.

Tipo: rettangolare Potenza: 35 W Impedenza: 8 ohm Risposta in frequenza: 250 - 5.500 Hz Materiale: alluminio Uso: interno 245 x 175 x 245 mm. Dimensioni (LxAxP): Peso: 1,05 Kg.

Cod. 61.0590.03

DIFFUSORE A TROMBA PER INTERNO 40W





Tipo: rettangolare Potenza: 40 W Impedenza: 8 ohm Risposta in frequenza: 250 - 5.500 Hz Materiale: alluminio Uso: interno Dimensioni (LxAxP): 360 x 230 x 340 mm. 2 Kg Peso:

Cod. 61.0590.06

DIFFUSORE A TROMBA PER ESTERNO 25W









 Tipo:
 rettangolare

 Potenza:
 25 W

 Impedenza:
 8 ohm

 Risposta in frequenza:
 300 - 9.000 Hz

 Materiale:
 alluminio

 Grado IP:
 66

 Dimensioni (LxAxP):
 210 x 150 x 200 mm.

Cod. **61.0590.05**

DIFFUSORE A TROMBA PER ESTERNO 35W







480 gr.



Tipo: rettangolare
Potenza: 35 W
Impedenza: 8 ohm
Risposta in frequenza: 300 - 10.000 Hz
Materiale: alluminio
Grado IP: 66
Dimensioni (LxAxP): 245 x 175 x 247 mm.

Peso: 1,05 Kg.

Cod. **61.0590.07**

DIFFUSORE A TROMBA PER ESTERNO 40W









Tipo: rettangolare
Potenza: 40 W
Impedenza: 8 ohm
Risposta in frequenza: 250 - 7.000 Hz
Materiale: alluminio
Grado IP: 66

 Dimensioni (LxAxP):
 365 x 228 x 357 mm.

 Peso:
 2 Kg.

61.0594.56 membrana di ricambio

> AMPLIFICATORI PA - TROMBE

Cod 61.0590.40

DIFFUSORE A TROMBA PER ESTERNO 15W CON TRASFORMATORE 100V









Tipo: rotondo

Potenza di ingresso: 15W (linea 100V) 100 V

Trasformatore di linea:

Impedenza di ingresso: 670 ohm; 1, 2, 3,3, 10 Kohm

Risposta in frequenza: 280 - 12.500 Hz Livello Pressione Audio (SPL): 108dB (1W/M) Materiale: alluminio

Grado IP:

Dimensioni (LxAxP): 212 x 212 x 229 mm.

61.0594.55

D6233

Membrana di ricambio adatta per diffusore a tromba

Cod. 61.0590.30

DIFFUSORE A TROMBA 15W PER ESTERNO CON **TRASFORMATORE 100V**











30

WATT

100V

IP66

Tipo:

Potenza di uscita: Potenza di ingresso base: Trasformatore di linea:

Impedenza di ingresso:

Risposta in frequenza:

Livello Pressione Audio (SPL):

Materiale: Grado IP:

Dimensioni (LxAxP):

rettangolare

1W. 3W. 5W. 10W. 15W 15W (linea 70V, 25V)

100 V

42, 63, 170, 330, 500 ohm; 1, 1,3, 2,3 Kohm

450 - 5.000 Hz (-10dB) 105dB (1W/M) resina ABS

222 x 161 x 227 mm.

61.0594.50

D6231

Membrana di ricambio adatta per diffusore a tromba

rettangolare

Cod. 61.0590.41

DIFFUSORE A TROMBA PER ESTERNO 30W CON TRASFORMATORE 100V









Tipo: Potenza di ingresso:

rotondo 30W (linea 100V) Trasformatore di linea: 100 V

Impedenza di ingresso: 330, 670 ohm: 1, 2, 3,3, 10 Kohm Risposta in frequenza: 250 - 16.000 Hz

Livello Pressione Audio (SPL): 109dB (1W/M) Materiale: alluminio Grado IP: 66

Dimensioni (LxAxP): 259 x 259 x 261 mm.

61.0594.51

D6232

Membrana di ricambio adatta per diffusore a tromba rettangolare e rotondo

Cod. 61.0590.31

DIFFUSORE A TROMBA 30W PER ESTERNO CON TRASFORMATORE 100V



rettangolare

1W, 3W, 5W, 10W, 15W, 30W

30W (linea 70V, 25V) 100 V

Impedenza di ingresso: 21, 42, 63, 170, 330, 500 ohm; 1, 1,3, 2,3

Kohm

350 - 5.000 Hz (-10dB) Livello Pressione Audio (SPL): 107dB (1W/M) resina ABS

66

Dimensioni (LxAxP):

Tipo:

Materiale:

Grado IP:

61.0594.51

Potenza di uscita: Potenza di ingresso base:

Trasformatore di linea:

Risposta in frequenza:

D6232

287 x 208 x 257 mm. Membrana di ricambio adatta per diffusore a tromba

rettangolare e rotondo

526

Cod 61.0490.00

MEGAFONO 5W CON FUNZIONE DI REGISTRAZIONE







REGISTRA MESSAGGI DI 10 SEC

Microfono: incorporato
Potenza di uscita: 5W RMS
Alimentazione: 4 batterie "I

Alimentazione: 4 batterie "D" da 1,5V (non in dot.)
Funzione di registrazione: si (messaggi da 10 sec.)

Cod. 61.0490.10

MEGAFONO 7W CON SIRENA





Microfono: incorporato
Potenza di uscita: 7W RMS
Alimentazione: 4 batterie "I

Alimentazione: 4 batterie "D" da 1,5V (non in dot.)

Funzione attivazione sirena: si
Cinghia di trasporto: si
Distanza massima coperta: 300 m.

Dimensioni (Diam. X Lungh.): 155 x 245 mm.

Dimensioni (Diam. X L Peso:

Cod. **61.0500.00**

MEGAFONO 10W CON SIRENA







990 gr.

 Microfono:
 incorporato

 Potenza di uscita:
 10W RMS

 Alimentazione:
 6 batterie "D" da 1,5V (non in dot.)

Funzione attivazione sirena:

Cinghia di trasporto:

Distanza massima coperta:

Dimensioni (Diam. X Lungh.):

Peso:

si

400 m.

200 x 350 mm.

1,5 Kg.

Cod. 61.0510.10

MEGAFONO 16W CON SIRENA & MICROFONO ESTRAIBILE







 Microfono:
 estraibile

 Potenza di uscita:
 16W RMS

 Alimentazione:
 8 batterie "D" da 1,5V (non in dot.)

Funzione attivazione sirena: si
Cinghia di trasporto: si
Distanza massima coperta: 500 m.
Dimensioni (Diam. X Lungh.): 230 x 360 mm.
Peso: 1,65 Kg.

Cod. 61.0510.00

MEGAFONO 25W CON SIRENA & MICROFONO ESTRAIBILE







Microfono: estraibile

Potenza di uscita: 25W RMS

Alimentazione: 8 batterie "D" da 1,5V (non in dot.)

Presa 12Vcc: si

Spinotto accendisigari: in dotazione

Spinotto accendisigari: in dotazione
Funzione attivazione sirena: si
Cinghia di trasporto: si
Distanza massima coperta: 600 m.
Dimensioni (Diam. X Lungh.): 230 x 360 mm.
Peso: 1,65 Kg.

Cod. 61.0510.20

MEGAFONO 25W CON SIRENA E INGRESSO USB/SD



Microfono: estraibile
Potenza di uscita: 25W RMS
Alimentazione: 8 hatteria 6

Alimentazione: 8 batterie "C" da 1,5V (non in dot.)

 Ingressi:
 USB / SD

 Funzione attivazione sirena:
 si

 Distanza massima coperta:
 600 m.

 Dimensioni (Diam. X Lungh.):
 240 x 370 mm.

 Peso:
 1,65 Kg.

 Presa 12Vcc:
 si

 Spinotto accendisigari:
 in dotazione

> MEGAFONI

Cod. 61.0520.50

MEGAFONO 25W CON SIRENA



Cod 61.0550.30

MINIAMPLIFICATORE PORTATILE CON MICROFONO E LETTORE MP3



Microfono: incorporato
Potenza di uscita: 25W RMS

Alimentazione: 10 batterie "AA" da 1,5V (non in dot.)

Circuito di amplificazione:
Classe D
Funzione attivazione sirena:
Funzioni multi-segnali:
Cinghia di trasporto:
Distanza massima coperta:
Dimensioni (Diam. X Lungh.):
Peso:
Classe D
Si
Si
Si
V
203 x 350 mm.

Cod. 61.0520.60

MEGAFONO 35W CON SIRENA



per batteria esterna

Microfono: estraibile

Potenza di uscita: 35W RMS

Alimentazione: 10 batterie "C" da 1,5V (non in dot.)

Distanza massima coperta:500 m.Dimensioni (Diam. X Lungh.):225 x 343 mm.Peso:1 Kg.

Ideale per guide turistiche, venditori, insegnanti, congressi, ecc... Microfono a condensatore ergonomico di facile applicazione che permette la massima libertà di movimento delle mani da parte dell'utilizzatore. Lettore MP3 integrato. E' dotato della funzione caricabatterie.

Alimentazione: 6 batterie AA (non in dotaz.)
Presa 12Vcc - 1A: per caricabatterie esterno (non in dot.)
Funzione ricarica batterie: si

Risposta in frequenza: 270 – 20.000 Hz (+/- 10dB)

Potenza di uscita: 10W rms Impedenza altoparlante: 8 ohm Tipo microfono: a condensatore

Ingresso aux: si

Dimensioni (LxAxP): 190 x 55 x 90 mm.

Peso: 325 gr.

Cod. 61.0550.00

6

MINIAMPLIFICATORE PORTATILE CON MICROFONO



Ideale per guide turistiche, venditori, insegnanti, congressi, ecc... Il microfono è dotato di un archetto ergonomico di facile applicazione alla testa e ciò permette la massima libertà di movimento delle mani da parte dell'utilizzatore. E' dotato della funzione caricabatterie.

Alimentazione: 6 batterie AA (non in dotaz.)

Presa 12Vcc - 200mA: per caricabatterie esterno (non in dot.)

Funzione ricarica batterie:

Risposta in frequenza: 100 – 13.000 Hz (+/- 3dB)

Potenza di uscita max: 6 W

Dimensioni (LxAxP): 180 x 65 x 80 mm.

Peso: 315 gr.

Presa 15Vcc:

KIT RADIOMICROFONO 1 CANALE + MICROFONO A IMPUGNATURA



Ampia risposta in frequenza, alto rapporto segnale / rumore. Tecnologia frequenza a cristalli quarzati ad alta precisione. Bassa distorsione T.H.D. Accensione con sistema anti-distorsione "anti pop noise", per proteggere altoparlanti e amplificatori. Indicatore livello di potenza. Largo raggio d'azione (oltre 70 metri in spazi aperti).

Gamma audio dinamica: > 90 dB Distorsione: < 0.5 % > 70 dB Rapporto Segnale/Rumore: Risposta in frequenza: 50Hz - 15 Khz Modulazione: FΜ Livello uscita audio: 0 - 300 mV

10 mW Alimentazione ricevitore: 230Vca (tramite adattatore rete 13.5V - 300mA

in dotaz.)

9Vcc (1 batteria 6F22) Alimentazione microfono: Dimensioni ricevitore (LxAxP): 230 x 35 x 130 mm.

368 gr. Peso ricevitore:

trasmettitore levalier con microfono a cravatta canale "B" - 185,15 MHz 61.3300.12 per 61.3300.10 61.3300.90 microfono ad archetto per trasmettitore levalier 61.3300.91 microfono a cravatta per trasmettitore levalier 98.6133.00 coperchietto di ricambio vano batteria mic. a impugnatura

61.3300.01 radiomicrofono a impugnatura canale "A" - 174,10 MHz per 61.3300.00 radiomicrofono a impugnatura canale "B" - 185,15 MHz per 61.3300.10 61.3300.11 trasmettitore levalier con microfono a cravatta canale "A" - 174,10 MHz 61.3300.02 per 61.3300.00

Cod. 61.3300.20

KIT RADIOMICROFONO 1 CANALE + LEVALIER CON MICROFONO A CRAVATTA FM 209,15 MHZ



radiomicrofono a impugnatura canale "C" 209,15 MHz

Gamma audio dinamica: > 90 dBDistorsione: < 0.5 % Rapporto Segnale/Rumore: > 70 dB Risposta in frequenza: 50Hz - 15 Khz Modulazione: FΜ 0 - 300 mV Livello uscita audio: Potenza d'uscita: 10 mW Frequenza: 209,15 MHz

Alimentazione ricevitore: 230Vca (tramite adattatore rete 13,5V - 300mA

in dotaz.

Alimentazione microfono: 9Vcc (1 batteria 6F22) Dimensioni ricevitore (LxAxP): 230 x 35 x 130 mm.

Peso ricevitore:

Potenza d'uscita:

368 gr.

Cod. 61.3300.30

Accessori opzionali 61.3300.21

61.3300.22 trasmettitore levalier con microfono a cravatta canale "C" - 209.15 MHz microfono ad archetto per trasmettitore levalier 61.3300.90

61.3300.91 microfono a cravatta per trasmettitore levalier coperchietto di ricambio vano batteria mic. a impugnatura

KIT RADIOMICROFONO 2 CANALI + MICROFONO A IMPUGNATURA FM 174,10 MHZ + LEVALIER FM 185,15 MHZ



Accessori opzionali

61.3300.01	radiomicrofono a impugnatura canale "A" - 174,10 MHz
61.3300.02	trasmettitore levalier con microfono a cravatta canale "A" - 174,10 MHz
61.3300.11	radiomicrofono a impugnatura canale "B" - 185,15 MHz
61.3300.12	trasmettitore levalier con microfono a cravatta canale "B" - 185,15 MHz
61.3300.90	microfono ad archetto per trasmettitore levalier
61.3300.91	microfono a cravatta per trasmettitore levalier
98.6133.00	coperchietto di ricambio vano batteria mic. a impugnatura

Antenna true diversity; due frequenze separate per l'utilizzo simultaneo di 2 radiomicrofoni (radiomicrofono a impugnatura + trasmettitore levalier con microfono a cravatta). Ampia risposta in frequenza, alto rapporto segnale / rumore. Tecnologia frequenza a cristalli quarzati ad alta precisione. Bassa distorsione T.H.D. Accensione con sistema anti-distorsione "anti pop noise", per proteggere altoparlanti e amplificatori. Indicatore livello di potenza. Largo raggio d'azione (oltre 70 metri in spazi aperti).

Gamma audio dinamica: > 90 dB Distorsione: < 0.5 % Rapporto Segnale/Rumore: > 70 dBRisposta in frequenza: 50Hz - 15 Khz Modulazione: FM 0 - 300 mV Livello uscita audio: Potenza d'uscita: 10 mW Frequenza mic. impugnatura: 174.10 MHz Frequenza mic. levalier: 185,15 MHz

Alimentazione ricevitore: 230Vca (tramite adattatore rete 13,5V - 500mA

in dotaz.)

9Vcc (1 batteria 6F22) Alimentazione mic. impugnatura/

levalier:

Dimensioni ricevitore (LxAxP): 230 x 35 x 130 mm.

368 gr. Peso ricevitore:

> RADIOMICROFONI

Cod 61.3300.50

KIT RADIOMICROFONO 4 CANALI + 3 MICROFONI A IMPUGNATURA FM 174.10 / 185.15 / 209.15 MHZ + LEVALIER FM 197.15 MHZ





Gamma audio dinamica: > 120 dB Distorsione: < 0.3 % Rapporto Segnale/Rumore: > 70 dB

80Hz - 20 Khz (+/- 3dB) Risposta in frequenza:

Modulazione:

Livello uscita audio: sbilanciata 0,15V - 600ohms Potenza d'uscita: 10 mW 174,10 / 185,15 / 209,15 MHz Frequenze mic. impugnatura:

Frequenza mic. levalier: 197.15 MHz Alimentazione ricevitore: 230 V/ca

Alimentazione mic. impugnatura/

levalier:

Dimensioni ricevitore (LxAxP):

Peso ricevitore:

420 x 50 x 190 mm. 1,96 Kg.

9Vcc (1 batteria 6F22)

Radiomicrofono compatto e maneggevole, utilizza la tecnologia "diversity" grazie alla selezione automatica del segnale intercettato da due circuiti di ricezione separati, ottenendo così una ricezione senza disturbi e zone d'ombra. Antenna true diversity - 4 freguenze separate per l'utilizzo simultaneo di 4 radiomicrofoni (3 microfoni a impugnatura + 1 trasmettitore levalier con microfono a cravatta) - ampia risposta in freguenza, alto rapporto segnale / rumore - largo raggio d'azione (oltre 80 metri in spazi aperti) - accensione con sistema anti-distorsione "anti pop noise", per proteggere altoparlanti e amplificatori - tecnologia frequenza a cristalli quarzati ad alta precisione - bassa distorsione T.H.D. - indicatore livello di potenza.

Accessori onzionali

61.3300.01	radiomicrofono a impugnatura canale "A" - 174,10 MHz	61.3300.52	radiomicrofono a impugnatura canale "D" - 197,15 MHz
61.3300.02	trasmettitore con microfono a cravatta canale "A" - 174,10 MHz	61.3300.51	trasmettitore levalier con microfono a cravatta canale "D" - 197,15
61.3300.11	radiomicrofono a impugnatura canale "B" - 185,15 MHz	01.3300.31	MHz
61.3300.12	trasmettitore levalier con microfono a cravatta canale "B" - 185,15	61.3300.90	microfono ad archetto per trasmettitore levalier
	MHz	61.3300.91	microfono a cravatta per trasmettitore levalier
61.3300.21	radiomicrofono a impugnatura canale "C" - 209,15 MHz	98.6133.00	coperchietto di ricambio vano batteria mic. a impugnatura
61.3300.22	trasmettitore levalier con microfono a cravatta canale "C"- 209,15		
	MHz		

Cod. 61.3300.60

KIT RADIOMICROFONO 4 CANALI + 3 MICROFONI A IMPUGNATURA FM 174,50 / 203,40 / 191,30 MHZ + LEVALIER FM 215,20 **MHZ**





61.3300.90

61.3300.91

98.6133.00

Gamma audio dinamica:

Distorsione:

Rapporto Segnale/Rumore: Risposta in frequenza:

Modulazione:

Livello uscita audio: Potenza d'uscita: Frequenze mic. impugnatura:

Frequenza mic. levalier: Alimentazione ricevitore:

Alimentazione mic. impugnatura/ levalier:

Dimensioni ricevitore (LxAxP):

Peso ricevitore:

9Vcc (1 batteria 6F22)

420 x 50 x 190 mm.

< 0.3 %

> 70 dB

10 mW

230 Vca

215,20 MHz

1.96 Ka.

80Hz - 20 Khz (+/- 3dB)

sbilanciata 0,15V - 600ohms

174,50 / 203,40 / 191,30 MHz

Accessori onzional

Accessori opzionan			
61.3300.61	radiomicrofono a impugnatura canale "E" - 174,50 MHz		
61.3300.62	radiomicrofono a impugnatura canale "F" - 203,40 MHz		
61.3300.63	radiomicrofono a impugnatura canale "G" - 191,30 MHz		
61.3300.65	radiomicrofono a impugnatura canale "H" - 215,20 MHz		
61.3300.64	trasmettitore levalier con microfono a cravatta canale "H" - 215,20 MHz		

Radiomicrofono compatto e maneggevole, utilizza la tecnologia "diversity" grazie alla selezione automatica del segnale intercettato da due circuiti di ricezione separati, ottenendo così una ricezione senza disturbi e zone d'ombra. Antenna true diversity - 4 frequenze separate per l'utilizzo simultaneo di 4 radiomicrofoni (3 microfoni a impugnatura + 1 trasmettitore levalier con microfono a cravatta) - ampia risposta in frequenza, alto rapporto segnale / rumore - largo raggio d'azione (oltre 80 metri in spazi aperti) - accensione con sistema anti-distorsione "anti pop noise", per proteggere altoparlanti e amplificatori - tecnologia frequenza a cristalli quarzati ad alta precisione - bassa distorsione T.H.D. - indicatore livello di potenza.

microfono ad archetto per trasmettitore levalier

coperchietto di ricambio vano batteria mic. a impugnatura

microfono a cravatta per trasmettitore levalier



Cod. 61.3300.70

KIT RADIOMICROFONO 1 CANALE / 16 FREQUENZE PLL + MICROFONO A IMPUGNATURA 470 - 790 MHZ

Radiomicrofono compatto e maneggevole, utilizza la tecnologia "diversity" grazie alla selezione automatica del segnale intercettato da due circuiti di ricezione separati, ottenendo così una ricezione senza disturbi e zone d'ombra. Tecnologia PLL, dotato di 16 frequenze selezionabili per l'utilizzo di più sistemi radiomicrofonici in contemporanea. Antenna true diversity - microfono a impugnatura a 1 canale / 16 freguenze selezionabili (470 – 790 MHz) - ampia risposta in frequenza, alto rapporto segnale / rumore - tecnologia frequenza a cristalli quarzati ad alta precisione - bassa distorsione T.H.D - accensione con sistema anti-distorsione "anti pop noise", per proteggere altoparlanti e amplificatori - Indicatore livello di potenza - largo raggio d'azione (oltre 80 metri in spazi aperti).

≥ 100dB dB Gamma audio dinamica: Distorsione: ≤ 0.8 % ≥ 100 dB Rapporto Segnale/Rumore: 50Hz ~ 20 KHz Risposta in frequenza: Livello uscita audio: 0 - 360 mVPotenza d'uscita: < 30mW mW Metodo di ricezione: Diversity Numero canali: Numero Frequenze: 16

230Vca (tramite adattatore rete 13,5V in dotaz.) Alimentazione ricevitore:

Alimentazione microfono: 3Vcc (2 batterie AA)

950 gr. Peso ricevitore:





61.3300.71

radiomicrofono a impugnatura 1 canale / 16 frequenze selezionabili (470 - 790 MHz)

61.3300.72

trasmettitore levalier con microfono a cravatta 1 canale / 16 frequenze selezionabili (470 - 790 MHz)

Cod. 61.3300.80

KIT RADIOMICROFONO 1 CANALE / 1000 FREQUENZE PLL + MICROFONO A IMPUGNATURA 470 - 790 MHZ

Radiomicrofono compatto e maneggevole, utilizza la tecnologia "diversity" grazie alla selezione automatica del segnale intercettato da due circuiti di ricezione separati, ottenendo così una ricezione senza disturbi e zone d'ombra. Tecnologia PLL, dotato di 1000 frequenze selezionabili per l'utilizzo di più sistemi radiomicrofonici in contemporanea. Antenna true diversity - microfono a impugnatura a 1 canale / 1000 frequenze selezionabili (470 – 790 MHz) - ampia risposta in frequenza, alto rapporto segnale / rumore - tecnologia frequenza a cristalli quarzati ad alta precisione - bassa distorsione T.H.D - accensione con sistema anti-distorsione "anti pop noise", per proteggere altoparlanti e amplificatori - Indicatore livello di potenza - largo raggio d'azione (oltre 90 metri in spazi aperti).

Gamma audio dinamica: ≥ 100dB dB Distorsione: ≤ 0,8 % Rapporto Segnale/Rumore: ≥ 110 dB

50Hz ~ 20 KHz Risposta in frequenza: Livello uscita audio: 0 - 360 mV< 30mW mW Potenza d'uscita: Metodo di ricezione: Diversity Numero canali: Numero Frequenze: 1000

Alimentazione ricevitore: 230Vca (tramite adattatore rete 13,5V in dotaz.)

Alimentazione microfono: 3Vcc (2 batterie AA)

Peso ricevitore: 1,2 Kg. PLL 1.000

61.3300.81 radiomicrofono a impugnatura 1 canale / 1000 frequenze selezionabili (470 - 790 MHz)

> RADIOMICROFONI SENNHEISER

Cod SH.2250.00 Mod. FREEPORT FP35E

RADIOMICROFONO SENNHEISER FP35E VOCAL SET

Radiomicrofono FP35 composto da trasmettitore a mano cardioide e ricevitore diversity fisso. Ideale per cantanti, gruppi o presentatori che richiedono un suono chiaro e cristallino, robustezza ed alta intelligibilità.

GENERALE

Distorsione:

Range di frequenza: UHF Larghezza di banda: 2 MHz Modulazione: FΜ 80 - 18.000 Hz Risposta in frequenza: Rapporto S/N: 95 dB (A) < 1 %

TRASMETTITORE A MANO

Capsula: Dinamica con caratteristica cardioide

Potenza RF: 10 Mw

Batteria 9V tipo PP3 Alimentazione:

Autonomia: 10 h Peso (senza batteria): 210 gr.







SENNHEISER

Cod. SH.2250.05

RADIOMICROFONO SENNHEISER FP12E FITNESS SET

Radiomicrofono FP12E composto da trasmettitore con clip, microfono ad archetto e ricevitore diversity fisso. Ideale per palestre, scuole o presentatori che richiedono un suono chiaro e cristallino, robustezza ed alta intelligibilità.

GENERALE

Range di frequenza: LIHE Larghezza di banda: 2 MHz Modulazione: FΜ Risposta in frequenza:

80 - 18.000 Hz Rapporto S/N: 95 dB (A) Distorsione: < 1 %

Mic/Line con Jack 3,5mm a vite Ingresso:

Potenza RF: 10 Mw

Alimentazione: Batteria 9V tipo PP3

Autonomia: 10 h Peso (senza batteria): 90 gr.



Cod. SH.2250.10 Mod. FREEPORT FP12E RADIOMICROFONO SENNHEISER FP12E PRESENTATION SET

Radiomicrofono FP12E composto da trasmettitore da tasca, microfono omnidirezionale a clip e ricevitore diversity fisso. Studiato per presentazioni, garantisce un parlato comprensibile ovunque.

GENERALE

Range di frequenza: UHF Larghezza di banda: 2 MHz Modulazione: FΜ Risposta in frequenza: 80 - 18.000 Hz

Rapporto S/N: 95 dB (A) Distorsione: < 1 %

TRASMETTITORE DA TASCA

Ingresso: Mic/Line con Jack 3,5mm a vite

Potenza RF: 10 Mw

Alimentazione: Batteria 9V tipo PP3

10 h Autonomia: Peso (senza batteria): 90 gr.





SENNHEISER

Cod. 61.0115.10

MICROFONO DINAMICO XLR UNIDIREZIONALE





Questo microfono trova il suo utilizzo in teatri, scuole, chiese, nei sistemi PA. ecc. Corpo in plastica.

Tipo: dinamico Caratteristica polare: unidirezionale Risposta in frequenza: 80 - 12.000 Hz Sensibilità: -76 dB a 1 KHz Impedenza: 600 ohm Lunghezza cavo: 3 m.

jack diam. 6,3 mm. Tipo spinotto: Connettore: professionale XLR

. 220 gr. Peso:

Cod. 61.0115.50

MICROFONO DINAMICO XLR UNIDIREZIONALE





Questo microfono trova il suo utilizzo in teatri, scuole, chiese, nei sistemi PA, ecc. Ideale anche per limpide registrazioni di strumenti musicali.

Tipo: cardioide dinamico Caratteristica polare: unidirezionale Corpo: in metallo resistente

Magnete: al neodimo (per le alte frequenze)

Risposta in frequenza: 50 - 15.000 Hz

Livello uscita a 1 KHz: -52dB/PA(2,5mV) - 1PA=94dB SPL

Impedenza: 600 ohm Lunghezza cavo: 4.5 m. Tipo spinotto:

jack diam. 6,3 mm. innesto mic. professionale XLR

Connettore: Peso: 245 gr.

Cod. 61.0083.03

MICROFONO UNIVERSALE OMNIDIREZIONALE





Caratteristica polare: omnidirezionale Risposta in frequenza: 80 - 12.000 Hz Sensibilità: -76 dB a 1 KHz Impedenza: 600 ohm Lunghezza cavo: 3 m.

jack diam. 6,3 mm. Tipo spinotto:

Peso: 100 gr.

Cod. 61.0130.30

MICROFONO DINAMICO XLR UNIDIREZIONALE







Ideale per audio "live" e per limpide registrazioni di strumenti musicali.

dinamico, bobina mobile

Caratteristica polare: cardioide 40 - 16.500 Hz Risposta in frequenza:

Sensibilità (1000Hz): 1,7mV/Pa (1Pa=94dB SPL)

Impedenza: 600 ohm Livello Pressione Audio (SPL): max 137 dB Tipo connettore: 3 poli XLR maschio Cavo bilanciato in dotaz.: 6 metri con spinotti XLR

32 x 157 mm. Dimensioni (Diam. x altezza): Peso:

Cod. 61.0130.00

MICROFONO DINAMICO XLR OMNIDIREZIONALE



Questo microfono trova il suo utilizzo in teatri, scuole, chiese, nei sistemi PA,

ecc.

Tipo: dinamico Caratteristica polare: omnidirezionale Risposta in frequenza: 60 - 16.000 Hz Sensibilità: -72 dB Impedenza: 500 ohm Lunghezza cavo: 5 m

Tipo connettore: professionale XLR

Cod. SH.2815.00

Mod. 815 S MICROFONO DINAMICO PER VOCE SENNHEISER



Microfono dinamico per voce, corpo e griglia metallici molto resistenti, risposta bilanciata calda e trasparente, insensibile ai rumori acustici, livello di pressione sonora elevato > 150 dB SPL, interruttore silenzioso, cavo XLR-Jack 5 mt., clamp MZQ 800.

Tipo capsula cardioide

Risposta in frequenza 80÷12.000 Hz Sensibilità 1,5 mV - Impedenza 350Ω Dimensioni 48x180 mm - Peso 330 gr.

Accessori in dotazione cavo da 5m con presa XLR

con spinotto Jack ø 6,3 mm

> MICROFONI

Cod PH.0500.00

Mod. SBCMD110

MICROFONO DINAMICO OMNIDIREZIONALE PER KARAOKE

PHILIPS



Con protezione antivento, e membrana da 25 mm

600 Ohm Impedenza: Tipo: dinamico Sensibilità: -80 dB Polarizzazione: omnidirezionale Risposta in frequenza: 100-10.000 Hz Peso: 192 gr

Lunghezza cavo: Connettore: 3.5mm / 6.3mm Mono Evtra: indicato per karaoke

Cod. PH.0505.00

Mod. SBCMD150

MICROFONO DINAMICO UNIDIREZIONALE ANTI-VENTO

150 cm

DHILIDS



Con protezione antivento, membrana da 27mm e Interruttore a bassa rumorosità

600 Ohm Impedenza: Tipo: Dinamico Sensibilità: -74 dB Polarizzazione: unidirezionale 85-11.000 Hz Risposta in frequenza: 290 gr Peso: Lunghezza cavo: 300 cm

Connettore: 3.5mm / 6.3mm Mono

Extra: anti-vento

Cod. PH.0510.00

Mod. SBCMD650

MICROFONO DINAMICO PROFESSIONALE ANTI-VENTO

PHILIPS



Membrana da 30mm, controllo del volume incorporato, interruttore a bassa

rumorosità

Impedenza: 600 Ohm dinamico Tipo: Sensibilità: -72 dB Polarizzazione: unidirezionale 50-15.000 Hz Risposta in frequenza: 250 gr Peso: Lunghezza cavo: 500 cm

Connettore: 3,5mm / 6,3mm Mono

Extra: per uso professionale, circuitazione ad assorbi-

mento vibrazioni, corpo in metallo, anti-vento

Cod SOFV220CE7

MICROFONO DINAMICO UNIDIREZIONALE PER KARAOKE



Microfono dinamico unidirezionale a gelato per voce con magnete al neodimio per un'ampia risposta in frequenza e la riproduzione di audio dinamico. Interruttore on/off integrato.

Risposta in frequenza (Hz) 100 - 12.000, impedenza (Ohm) 600, livello di uscita (dB) -53, lunghezza cavo (m) 3.0, spina Unimatch, peso (q) 215

Cod. 61.0200.00

SET DI 6 MICROFONI PER STRUMENTI MUSICALI



Set di microfoni per prelevare il suono dei tamburi a percussione e altri strumenti musicali. Contiene 2 microfoni a condensatore per piatti, piano, violino, sassofono; 1 microfono dinamico bi-direzionale per tamburo a percussione; 3 microfoni dinamici super cardiode per altre percussioni, flauto, clarinetto.

1 microfono dinamico Plus 6

4 staffe portamicrofono: in dotazione 6 cavi microfonici: in dotazione Confezione: comoda valigetta 7 Kg. Peso kit:

2 microfoni a condensatore Plus 5

Caratteristica: tipo cardioide Risposta in frequenza: 50÷18.000 Hz Sensibilità: -68 dB ± 3 dB a 1 KHz Impedenza: $450\Omega \pm 30\%$ 1 batteria stilo Alimentazione: Peso senza cordone: 113 g Dimensioni ø: 24,5 x197 mm Interruttore: ON-OFF

Applicazioni: piano, violino, chitarra,

flauto, clarinetto, oboe, sassofono





Cod. 61.0135.00

MICROFONO DINAMICO STEREO A CONDENSATORE







Si presta particolarmente ove sia necessario effettuare registrazioni stereo

Tipo: dinamico
Caratteristica polare: unidirezionale
Risposta in frequenza: 80 - 15.000 Hz
Sensibilità: -73 dB
Impedenza: 600 ohm
Lunghezza cavo: 3 m.

Spinotti: jack 2 x diam. 6,3mm.

Cod. 61.0120.10

MICROFONO DA TAVOLO CON "DIN DON"





Da collegare ad un amplificatore PA per annunci, con un breve "DIN DON" sonoro in apertura microfono. 4 intervalli musicali. Ideale per ristoranti, locali, scuole, supermarket, ecc.

Alimentazione: 230Vca, 15Vdc 500mA 4 toni: 440, 554, 659, 880 Hz
Tipo microfono: a condensatore
Uscita sbilanciata: 110mV, 10mV
Uscita bilanciata: 230mV, 10mV

 $\begin{tabular}{lll} \textbf{Cavo segnale di uscita:} & mono - 6,3 x 5 x 6,3 mm. \\ \hline \textbf{Dimensioni (LxAxP):} & 132 x 380 x 155 mm. \\ \hline \end{tabular}$

Peso: 800 gr.

Cod. 61.0550.10

MICROFONO AD ARCHETTO



Microfono ad archetto ergonomico di facile applicazione alla testa che permette libertà di movimento all'utilizzatore. Adatto per radiomicrofoni levalier o mini amplificatori portatili.

Spinotto: jack diam. 3,5mm.

Lunghezza cavo: 1 m.

MICROFONO AD ARCHETTO DINAMICO



Microfono ad archetto ergonomico di facile applicazione alla testa che permette libertà di movimento all'utilizzatore. Adatto per radiomicrofoni levalier o mini amplificatori portatili.

Codice	61.3195.00	61.3195.01
Spinotto	jack diam. 3,5mm.	jack diam. 3,5mm.
Lunghezza cavo (m.)	1	1
Tipo	dinamico	a condensatore

Cod. 61.0340.30

MICROFONO HEADSET OMNIDIREZIONALE



Ideale per interviste

Tipo: a condensatore
Caratteristica polare: omnidirezionale
Risposta in frequenza: 60 - 15.000 Hz
Sensibilità (1000Hz): 1mV/Pa (1Pa=94dB SPL)
Impedenza: 2,2 Kohm (+/-30%)
Livello Pressione Audio (SPL): max 130 dB (1% THD)
Tipo connettore: mini XLR maschio
Dimensioni (Diam. x altezza): 5 x 9 mm.

Cod. 61.0360.00

Peso:

MINI-MICROFONO A CONDENSATORE CON CLIP



50 gr.

Microfono miniaturizzato ideale per essere utilizzato durante interviste, mediante l'apposita clip può essere fissato agli abiti.

Tipo: a condensatore
Caratteristica polare: unidirezionale
Risposta in frequenza: 50 - 18.000 Hz
Sensibilità: -68 dB (+/- 3dB a 1 KHz)

Impedenza:1.000 ohmSpinotto:jack diam. 6,3mm.

Lunghezza cavo: 4 m. **Alimentazione:** tramite batteria da 1,35V

> MICROFONI

Cod 61.0370.00

MINI-MICROFONO A CONDENSATORE CON CLIP



Microfono miniaturizzato ideale per essere utilizzato durante interviste, mediante l'apposita clip può essere fissato agli abiti.

a condensatore FET con circuito Tipo:

omnidirezionale Caratteristica polare: Risposta in frequenza: 50 - 18.000 Hz Sensibilità: -65 dB Impedenza: 1.000 ohm Spinotto: iack diam. 3.5mm. Adattatore spinotto: da 3,5mm. a 6,3mm. Mono Alimentazione: 1 batteria stilo da 1.5V

Cod. 61.0340.00

MINI-MICROFONO A CONDENSATORE CON CLIP



Microfono miniaturizzato ideale per essere utilizzato durante interviste, mediante l'apposita clip può essere fissato agli abiti.

a condensatore Caratteristica polare: omnidirezionale Risposta in frequenza: 20 - 16.000 Hz Sensibilità: -65 dB Impedenza: 1.000 ohm Spinotto: jack diam. 3,5mm.

Cod. 61.0375.00

MINI-MICROFONO STEREO A CONDENSATORE CON CLIP



Microfono miniaturizzato ideale per essere utilizzato durante interviste, mediante l'apposita clip può essere fissato agli abiti.

a condensatore Tipo: Caratteristica polare: omnidirezionale Risposta in frequenza: 20 - 16.000 Hz Sensibilità: -68 dB Impedenza: 2.000 ohm

iack stereo diam. 3.5mm. Spinotto: da 3,5mm. a 6,3mm. Stereo Adattatore spinotto: Alimentazione: 1 batteria stilo da 1,5V

Cod SOECMTL3CE7

MINI-MICROFONO AD AURICOLARE PER TELEFONO CEL-LULARE/FISSO

Leggero microfono omnidirezionale per telefono trasportabile associabile a dispositivi di registrazione stereo o PC.

Auricolari in silicone ibridi (S/M/L). Alimentazione via jack (non sono necessarie batterie). Ideale per offrire grande vestibilità. Posizionare il ricevitore telefonico sull'orecchio per la registrazione. Risposta in frequenza (Hz) 20-20.000, livello di uscita (dB) -35, lunghezza cavo (cm) 150, connettore minispina placcata oro con tre conduttori (mono), peso (a) 8.

SONY



Cod. 61.0450.00

ADATTATORE MICROFONO A 3 INGRESSI



Numero ingressi: Volumi separati:

Spinotto: diametro 6,3 mm.

Lunghezza cordone:

1KHz - 100mV 1mV - 26mV Ingresso: Uscita: 300 gr. Peso:

Cod. 61.7200.30

MICROFONO DINAMICO CON CONNETTORE USB





Tipo jack: Indicatore di accensione: USB si Tasto on/off: Ampia risposta in frequenza: si

Alimentazione: tramite porta USB 2.0 Tipo microfono: cardioide dinamico

Peso: 290 gr.

Cod. 61.7200.20

ADATTATORE USB PER CUFFIA / MICROFONO



Tipo prese: 2 jacks stereo 3,5mm.

Indicatore di accensione: si **Funzione MUTE:** si Controllo volume:

WIN 98SE, WIN 2000, XP, USB 1.1/2.0 Supporto OS:

compatibile

Alimentazione: 5 Vcc Tensione di uscita: 1,34 Vrms Rapporto segnale / rumore: 125 dB (+/- 3dB)

Peso: 30 gr.

Cod. 61.7200.10

CAVO USB CON CONNETTORE XLR E CONVERTITORE



Tipo connettore: XLR - USB PLUG

Indicatore di accensione:

Alimentazione: tramite porta USB

Lunghezza cavo:

Supporto OS: WIN 98SE, WIN 2000, XP

Guadagno di segnale: 22 dB Risoluzione: 16 bit Rapporto segnale / rumore: 83,1 dB 220 gr. Peso:

Cod. 61.7200.00

CAVO USB CON JACK 6,3 MM. E CONVERTITORE



Tipo connettore: USB - PHONE PLUG Indicatore di accensione:

Alimentazione:

tramite porta USB Lunghezza cavo: 5 m.

WIN 98SE, WIN 2000, XP Supporto OS: Guadagno di segnale: 22 dB Risoluzione: 16 bit 83,1 dB Rapporto segnale / rumore: Peso: 200 gr.

> BASI E ACCESSORI PER MICROFONI

Cod. 61.6300.10

BASE MICROFONICA DA PAVIMENTO **CON GIRAFFA E MICROFONO**



Kit microfonico completo di microfono, treppiedi e accessori. Corpo interamente in metallo.

Tipo microfono: unidirezionale Impedenza: 600 ohm Risposta in fre-100 - 18.000 Hz quenza:

Corpo base:

interamente in metallo

Giraffa in dotazione: si

Cod. 61.6300.20

STAND PER STRUMENTI MUSICALI DA **PAVIMENTO CON GIRAFFA**



Base: a treppiedi Asta telescopica: regolabile in altezza

Giraffa in dotazione: si

Cod. 61.6300.30

BASE MICROFONICA DA PAVIMENTO CON GIRAFFA



Cod. 61.6300.40

BASE MICROFONICA DA PAVIMENTO CON GIRAFFA



a treppiedi regolabile in altezza Asta telescopica: Giraffa in dotazione: si

Cod. 61.6302.00

BASE MICROFONICA DA PAVIMENTO CROMATA



a treppiedi regolabile in altezza Asta telescopica: Altezza min.: 83 cm.

Altezza max.: 153 cm. Struttura: cromata

Cod. 61.6302.10

BASE MICROFONICA DA PAVIMENTO



Base: a piantana Asta telescopica: regolabile in altezza

Cod. 61.6300.60

STAND PORTA-SPARTITO DA PAVI-**MENTO**



Base: a treppiedi Asta telescopica: Porta-spartito in dotazione:

regolabile in altezza

Cod. 61.6307.00 **BASE MICROFONICA DA TAVOLO**

CROMATA CON GIRAFFA



Diametro base: 15 cm. Filetto: 3/4" Altezza min. asta: 22 cm Altezza max. asta: 38 cm. Struttura: cromata Giraffa in dotazione: si

Cod. 61.6306.00

BASE MICROFONICA DA TAVOLO CROMATA CON ASTA FLESSIBILE



Diametro base: 15 cm. Filetto: 3/4" 42 cm. Altezza min. asta: Altezza max. asta: 56 cm. Struttura: cromata Asta flessibile in si dotazione:

Asta telescopica:

Giraffa in dotazione: si

regolabile in altezza

> BASI E ACCESSORI PER MICROFONI

PA/AMPLIFICAZIONE

Cod. 61.6305.00

BASE MICROFONICA DA TAVOLO CROMATA



Diametro base: 15 cm. Filetto: 3/4" 22 cm. Altezza min.: Altezza max.: 38 cm. Struttura: cromata

Cod. 61.6309.00

PORTA MICROFONO DA TAVOLO



Base: a treppiedi Staffa portamicroin dotazione fono:

Cod. 61.6309.10

PORTA MICROFONO DA TAVOLO



Base: Staffa portamicrofono:

da tavolo in dotazione

Cod. 61.6309.20

PORTA MICROFONO DA TAVOLO



Base: da tavolo Staffa portamicroin dotazione

fono:

Cod. 61.6325.00

PORTA MICROFONO CON CLIP



Morsetto con pinza adatto per microfoni di ø 20-32mm.

Morsetto: con pinza Filetto: 5/8" Materiale: plastico antiurto

Cod. 61.6326.00

PORTA MICROFONO CON INNESTO



Filetto: Materiale: plastico antiurto

Cod. 61.6326.10

PORTA MICROFONO CON INNESTO



Materiale: plastico antiurto

Cod. 61.6320.00

FLESSIBILE CROMATO



Lunghezza: 15 cm. Filetto: 5/8" Finitura: cromata

Cod. 61.6322.00

FLESSIBILE CROMATO



Lunghezza: 33 cm. Filetto: 5/8" Finitura: cromata

Cod. 61.6331.00 **ADATTATORE**



Da maschio 3/8" a femmina 5/8'

Cod. 61.6330.00 **ADATTATORE**



Da femmina 3/8" a maschio 5/8"

Cod. 61.6332.00

ADATTATORE DORATO



Diametro: 9mm. / 15,5mm. Colore: Gold

Cod. 61.6332.10 ADATTATORE DORATO



Diametro: 15 mm. Colore: Gold

CUFFIA ANTI-VENTO PER MICROFONO



Codice	Colore	
61.6332.50	Nero	
61.6332.51	Giallo	
61.6332.52	Rosso	
61.6332.53	Arancione	
61.6332.54	Blu	